



Moritz Mizrahi's Arbeiten sind **Moves**. Seine Formen entwickelt er aus der Kalligrafie und der Geometrie. In einer Drehung von 90 oder 45 Grad. Kuben 40 x 40 cm. Ein von ihm bestimmter Baukasten aus dem er spontane Bewegung wachsen lässt. Sein bevorzugter Bildgrund ist die Mauer. Verlassene Orte. Seine Farbpalette – alle Grautöne zwischen Weiß und Schwarz. Skizzen entstehen in seinem Buch. Danach erfolgt die Umsetzung im öffentlichen Raum. Körperliche Arbeit. Er entlässt seine Werke in eine unbestimmte Freiheit. Leinwandbilder bleiben. Nach der Form die Deformation. Nach den Graustufen die Primärfarben und Schwarz. Minimalismus im aktuellen Kontext.

Moritz Mizrahi's works are **Moves**. Based on calligraphy and geometry, he creates forms featuring a rotation of 90 or 45 degrees, cubes of 40 x 40 cm. From a construction kit that he defined, spontaneous movements arise. Mizrahi's preferred pictorial plane is the wall. Deserted places. His color palette – all shades of gray between white and black. In his book, he creates sketches that are subsequently implemented in public space. Physical labor. He releases his works into indefinite freedom. Canvas pictures remain. Form is followed by deformation, grayscale by primary colors and black. Minimalism in a current context.

Christa Armann

Galerie Ruberl



Wien, September 2019

Istanbul, April 2019





Lissabon, August 2019

Nijmegen, Februar 2019











Anima Garten, Marrakesch, Mai 2019











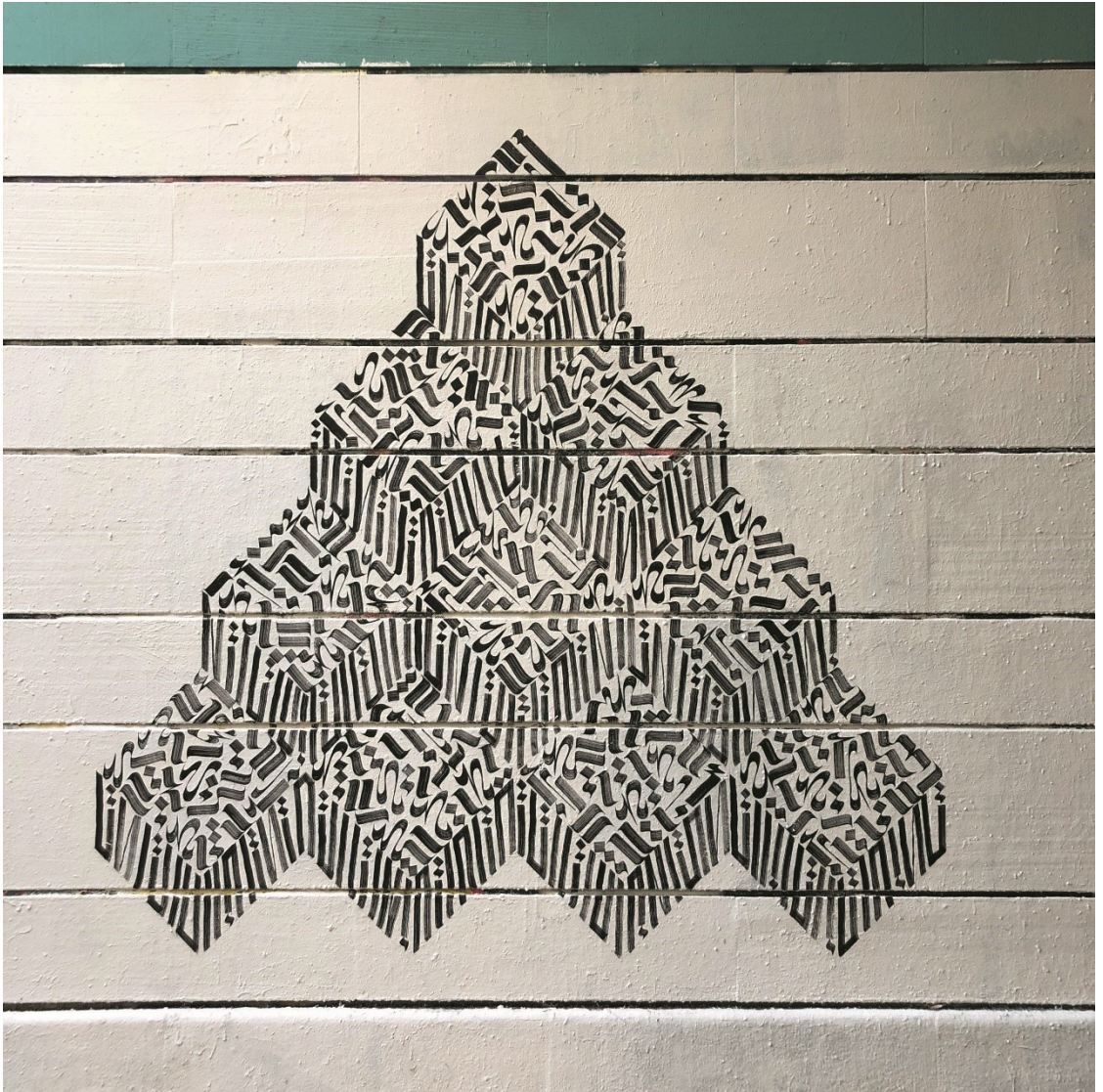












Moritz Mizrahi / moiz, geboren 1997

Ausstellungen:

2019 „Magazin, Licht und Kraft“ - Gruppenausstellung/Lightshow in der Desiderio Art Lounge, Wien

2019 „DRINNEN“ – Gruppenausstellung, AG18-Urban Art Galley, Wien

2019 „TakeOver“ – Gruppenausstellung, Wien Museum

2019 „Why not!? Eine Leinwand ist auch nur aufgespannter Stoff“, Gallery Walk, Galerie Mizrahi Fine Arts, Wien

2018 „Wiener Streetart Volume 2“, Gruppenausstellung, Ankerbrotfabrik, Wien

2018 „Peace“ Gruppenausstellung, Kolja Kramer Fine Arts, Semperdepot, Wien

2018 Wandgestaltung im Wien Museum

Projekte und Aufträge (Auswahl 2019):

2019 Gewinn des jurierten Wettbewerbs zum Thema „Kunst und Wohnen“, ein Projekt der Raiffeisenwohnbau in Wien Döbling

2019 Außengestaltung des neuen Restaurants im Anima Garten von André Heller in Marrakesch

2019 Gestaltung des Eingangsbereichs der Kletterhalle „Climb On“ im Sportzentrum Marswiese

2019 Wandgestaltung in Schloss Hollenburg (Apothek, Philipp Geymüller)

Instagram: @moizart_

IMPRESSUM:

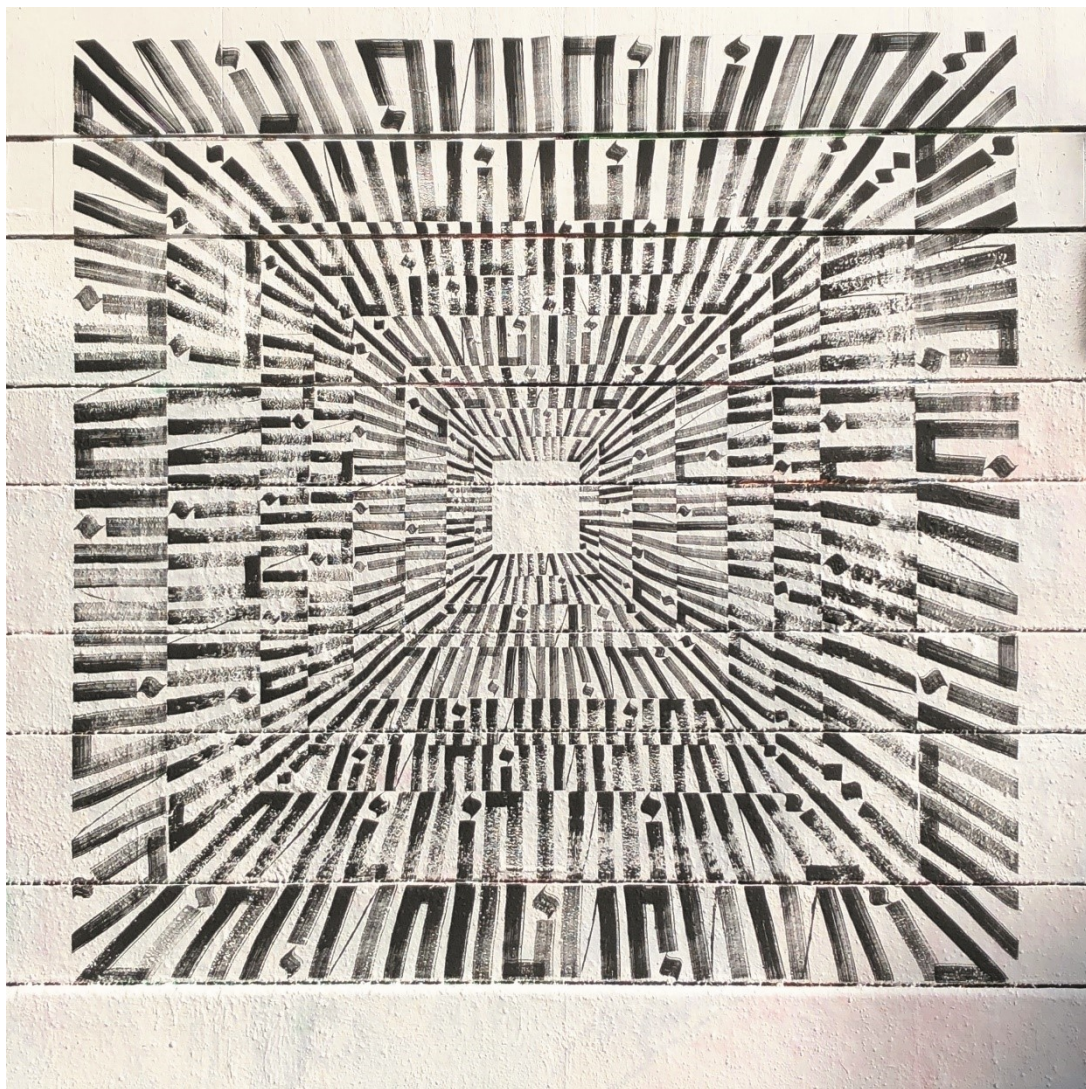
Herausgegeben von Galerie Ruberl GmbH, Wien

Übersetzung: Andrea Schellner

© 2020 Galerie Ruberl GmbH

© Fotos: Moritz Mizrahi

Alle Rechte vorbehalten



**GAL
ERIE
RUB
ERL**

Galerie Ruberl GmbH
Himmelfortgasse 11
1010 Wien
www.ruberl.at
galerie@ruberl.at
++ 43 1513 19 92
++ 664 4554 360